DEYVİ KROKET

KARAOĞLAN YAYINLARI

SAYI : 5 75 KURUŞ
12 EKİM 1966

HAFTALIK RESİMLİ MACERA DERGİSİ

EYVİ KROKET DAKOTANIN İHANETİ

FAK
BENZI
-Kİ DEYVİ'Yİ GÖRÜNCE MEMNUN OLMAM
BİLİN SİLÂHINI TUTAN ŞU KIZIL ŞEYTANA BAK DEYVİ!..
AĞIR OL BOB! YOKSA BİZİ HEN ÖLDÜRÜRLER.
Rİ TİLKİ ÇALDIĞI TÜFEĞİ EYVİ'YE DOĞRULTMUŞTU REİS BUFALO MIZRAĞI- BALTASI UÇARAK İLEĞİNİ BULDU.
AAAH!..
BEN HALÂ DAKOTALARIN REİSİYİM. KUDRETLİ ADAM BENİM KAN KARDEŞİMDİR. DEFOLUN!..
GRİ TİLKİ ATINI DEYVİ'NİN YOLUNU KESECEK ŞEKİLDE SÜRDÜ SAVAŞÇILAR DA ETRAFIN SARDILAR....
DUR BEYAZ KÖPEK! SEN VE DİĞERİ BURADA ÖLECEKSİNİZ.
BEN REİSİN İLE GÖRÜŞ YE GELDİM ÇEKİL YOLDAN!!..
BUFALO MIZRAĞI ZİYARET- ERİ CADIRINA GÖTÜRDÜ... DAHA SONRA....
GRİ TİLKİ SAVAŞÇILARIMI KIZIŞTIRDI. ŞİMDİLİK BANA TAAT EDİYORLAR AMA LERDE NE OLACAĞINI BİLEMEM!?
BU DELİYİ DURDURMASI LÂZIM!..
DEYVİ'Nİ TEKLİFİNE BUFALO MIZRAĞI İTİRAZ ETTİ.
SEN ONUNLA ÇARPIŞIP KAYBEDERSEN, BANA SIRA GELİR, KAZANIRSA TAKOTALILARIN REİSİ OLUR.
RİLEY KALESİNDE TEK CANLI KALMIYACAK DEMEKTİR
BİR KALABALIK GELİYOR!

DEYVİ, DÖĞÜŞÜ KAYBETMESİ LÂZIM GELDİĞİNİ BİLİYORDU.
GRİ TİLKİ İLE SENİ ARANDA BİR DÖĞÜŞ OLACAK. UNUTMA, ÇOK KURNAZDIR!.
HİÇ ENDİŞE LENME
SAĞ ÇI MANI İ TİYORU
GECE MERASİMİNDE, GRİ TİLKİ OTURDUĞU YERDEN KAŞLARINI ÇATARAK DEYVİ'YE EĞİLDİ...
ÇEK ELİNİ!. GRİ TİLKİ'Nİ İKİ SİLÂHI YERİNE Bİ
TEK SİLÂH BİLE OLM CAK!.
GRİ TİLKİNİN BİR TÜFEĞİ VAR AMA O İKİ OLMASINI İSTİYOR. BEYAZ TÜFEĞİ İÇİN NE İSTİYOR?

GRİ TİLKİ BUNUN ÜZERİNE...
ALABİLİRSEN SENİN OLACAK!
GEL BEYAZ KÖPEK!
KANUNLARA GÖRE ADİL BİR SAVAŞ OLSUN!..
GRİ TİLKİ ŞARTLARINI SÖYLEDİ...
SEN BİR TANE ATMADAN O ALTI OK ATAR!..
ÖLÜM İÇİN SAVAŞACAĞIZ!..
GÜNEŞ DOĞARKEN BULUŞALIM!.

DAHA SONRA REİS İKİ BEYAZI KALACAKLARI ÇADIRA GÖTÜRÜR...
BURADA RAHATÇA UYUYABİLİRSİNİZ KUDRETLİ BEYAZ ADAM.
İYİ GECELER BUFALO MIZRAĞI!.
O SIRADA GRİ TİLKİ SİHİRBAZLA BAZI PLANLAR YAPIYORDU....
EĞER KUDRETLİ İLACI MI YAPARSAM BU İŞTE KÂRIM NE OLACAK GRİ TİLKİ?!
BEN DAKOTALARIN REİSİ OLURSAM SEN BU KABİLEDE BÜYÜK NUFUZ SAHİBİ OLACAKSIN. ŞİMDİ DURMA HAZIRLA!..

DAHA SONRA SİHİRBAZ ELİNDE TAŞIDIĞI GİZLİ BİR ŞEYLE DEYVİ'NİN ÇADIRINA YAKLAŞTI...
KARA BAYKUŞ'UN ELİNDE TAŞIDIĞI ŞEY ASLINDA HAZIRLADIĞI BÜYÜ İDİ. BUYÜ KABINDAN TÜTEN UYUŞTURUCU DUMANI UYUYAN...
...KAHRAMANLARIMIZ FARKINA VARMADAN TENEFFÜS ETTİLER VE KENDİLERİNİ KAYBETTİLER. DAHA SONRA...
SON UYKUNUZU UYUYUN BEYAZ KÖPEKLER. BU BENİM SİHİRİM BEYAZ ADAMLARIN BARUTU KADAR KUDRETLİDİR. ONUN NE KADAR TESİRLİ OLDUĞUNU YALNIZ BEN BİLİRİM.

KAHRAMANLARIMIZ ERTESİ SABAH BAŞLARINDAN MÜTHİŞ BİR AĞRI İLE UYANDILAR...
BAŞIMDA BİR AĞRI VAR!..
BENİM DE BOB. BOZUK BİR ŞEY YEMİŞ GİBİYİM!..

AZ SONRA GRİ TİLKİ ONLARI ÇAĞIRMAYA BAŞLADI.
GEL BEYAZ KÖPEK! ÖLMEYE HAZIRLAN!
GRİ TİLKİ, ONU BÜYÜLEDİM. İSTEDİĞİ KADAR ATEŞ ETSİN ZARARI OLAMAZ!!

DEYVİ SİLÂHINI KONTROL EDERKEN...
SAKİNLEŞ BOB! ENDİŞELENECEK BİR ŞEY YOK!..
SİHİRBAZ KOLUNDA BİRŞEY GİZLİYOR GALİBA?!..

HER ŞEY HAZIR OLUNCA REİS KAİDELERİ ANLATTI.
GRİ TİLKİ VADİNİN DOĞUSUNA GİDECEKSİN, KUDRETLİ BEYAZ SEN DE BATIYA ELİMİ KALDIRDIĞIMDA BAŞLAYACAKSINIZ
VEDALAŞ BEYAZ KÖPEK!

İKİSİ DE YERLERİNİ ALDILAR... SONRA REİS ELİNİ KALDIRDI....
HEPİMİZİ İYİLİĞİ İÇİN ASİ'Yİ GEBERT BEYAZ ADAM!..
DEYVİ NİŞAN ALDI FAKAT NEKADAR UĞRAŞTIYSA TÜFEK ATEŞ ETMEDİ...
BARUT KURUYDU!.. ÇOK ACAİP!!
GRİ TİLKİ OK ATARAK ARADAKİ MESAFEYİ GİTTİKÇE KAPATTI. DEYVİ KENDİNİ OTLARIN ARASINA ATTI.

DEYVİ USTACA GRİ TİLKİYE YAKLAŞTI.
BİR VURUŞ HESABINI GÖRMEYE YETER!..
GRİ TİLKİ, DEYVİ'Yİ GÖRÜNCE OK ATMAYA BAŞLADI...
BU SİLÂHTA İŞ YOK!..
BEYAZ KÖPEKTE AKIL YOK!..

DEYVİ OKLARDAN BİRİNİ ALDI SONRA PANTOLONUNUN SAÇAK-LARINDAN BİRKAÇINI KOPARDI.
BÜTÜN BUNLAR KARA BAYKUŞ'UN İŞİDİR!..
GRİ TİLKİ, KARA BAYKUŞ'UN DEDİKLERİNİ YAPIYORDU. ZA-FER SARHOŞLUĞU İÇERİSİN-DE OTLARI TUTUŞTURDU...
BEYAZ KÖPEK ATEŞTEN KURTULMAK İÇİN KAL-KINCA İŞİ TAMAMDIR!..
FAKAT ÖFKELİ KIZIL DERİLİ DEYVİ'NİN O SIRADA NE YAP-TIĞINI BİLMİYORDU TABİ... DEYVİ VAKİT KAYBETMEDEN KOPARDIĞI PANTOLONUNUN SAÇAKLARINDA BİR KAÇINI EKLEDİ. SONRA OKUN SAPINDA TÜY'E YAKIN BİR YERİ İYİCE OYDU, NİHAYET SİLÂHI HAZIRDI...

U SIRADA
Rİ TİLKİ...
BEYAZ KÖPEK!.. KALK DA LEŞİNİ SEREYİM!
DEYVİ BİRDEN BÜTÜN GÜCÜYLE AYAĞA FIRLA VE OK'U GRİ TİLKİYE FIRLATTI!..
AL BAKALIM!..
GEBER BEYAZ... AAAH!..

GRİ TİLKİ'Yİ VURDUKTAN SONRA ALEVLERDEN UZAKLAŞTI. BİRKAÇ KIZILDERİLİ GRİ TİLKİYİ KALDIRMAYA ÇALIŞIYORLARDI...
ONU VURDU! BRAVO DEYVİ!!

YDE DEYVİ HİKÂYESİNİ BUFALO MIZRAĞINA IZRAĞINA ANLATINCA...
RI TİLKİ- N YÜZÜN- BİR INLIK ARDI ATEN
SİLÂH'A BARUT YERİNE KÖMÜR KONMUŞ!
GİT BAYKUŞ SİLAHI GETİR BANA!

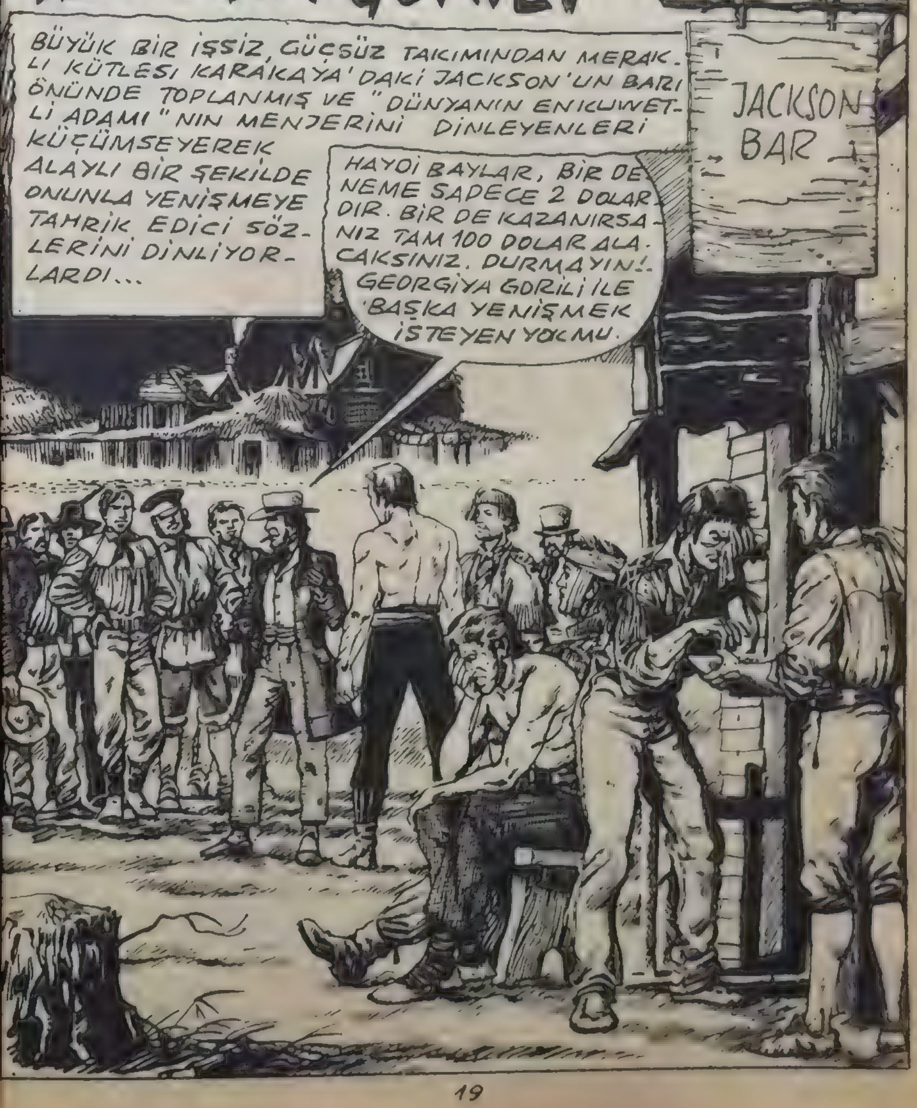
AZ SONRA...
SENİN İLK DEFA ATEŞ ETMEDİĞİNİ GÖRDÜM DEYVİ!.. AMA EN SONUNDA ONU HAKLADIN.
BEN ATEŞ ETMEDİM DEĞİL!.. ŞU SİLÂHA BİR BAKSANA?!..

U ARADA DEYVİ MAH- UP BİR VAZİYETTE ENDİSİNİ SEYREDEN AKOTALILARA DÖNE- REK...
ARTIK SAVAŞI UNUTU VE BEYAZ KARDEŞLERİNİZLE SULH İÇİNDE YAŞAYIN.
BEN SİZİN REİSİNİZ DERİM Kİ O MERTÇE KONUŞUYOR!

SİHİRBAZ SİLÂHI GETİRDİ VE DEYVİ'YE UZATTI...
İŞTE GRİ TİLKİ'NİN ÇIKINI. SİLÂHI İÇİNDEDİR!
SİHİRBAZ'IN GERİLEMEYE BAŞLAMASI DEYVİ'Nİ GÖZÜNDE KAÇMADI... AKLINA BİR FİKİR GELDİ.
SANKİ YILAN VARMIŞ GİBİ BAKIYOR.. YILAN MI?.. SAHİ.. YILAN!

DEYVİ ANLAMIŞTI... ÇIKINI HAVADA SALLAYIP YILAN'I KALLEŞ SİHİRBAZIN ÜZERİNE FIRLATTI.
ŞÜPHELENMİŞTİM ZATEN!
YAŞA DEYVİ!
DEYVİ YILANIN SİHİRBAZI SOKMAK ÜZERE OLDUĞUNU GÖRDÜ. BIÇAĞINI FIRLATTI AMA GEÇ KALMIŞTI.
OH OLSUN!
ŞİMDİ SİHİRBAZ ÖLECEK!
BEYAZ ONDAN KUVVETLİ!

DEYVİ KROKET
GEORGİA GORİLİ

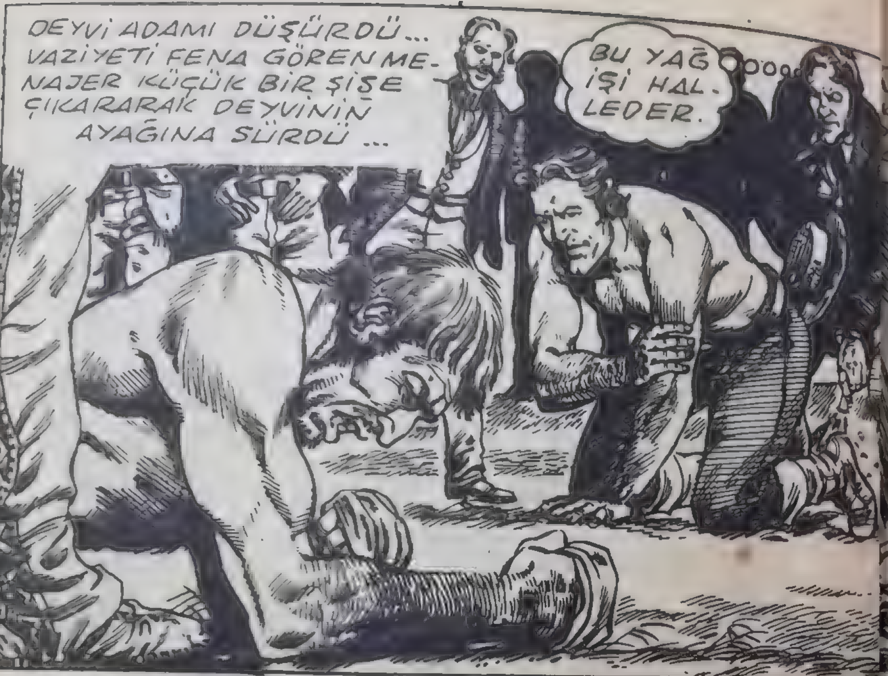


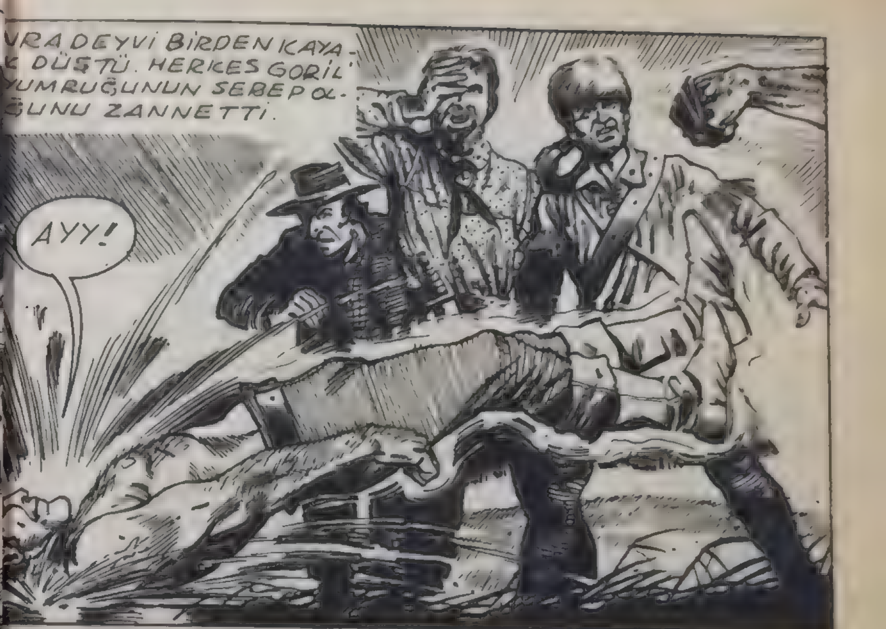
KALABALIK DEYVİ'NİN ETRAFINI SARA-RAK...
HAYDİ DEYVİ!
DÖĞÜ-ŞÜRSÜN Dİ Mİ?
BÜTÜN BUNLAR NİÇİN?!
ADAMLAR VAZİYETİ ANLATIR...
KUMARDAN UZAK DURACAĞINIZA SÖZ VERİRSE-NİZ DÖĞÜŞÜ-RÜM!?
DEYVİ, MERHA-MET ET!..
ADAMLAR YALVARDILAR, SONRA
KAZANIR-SAM BİR DAHA DÖĞÜŞ YOK. PARANIZI İYİ MUHAFAZA EDİN!

ALABALIKTA LAŞ BAŞLA-ISTI...
GORİLE YENİLEN ÇOCUK-LARIN PARALARIYLA BİZİM PARAMIZ HEPSİ GİTTİ. CEBİMİZDE BİR TEK KURUŞ KALMADI!
GEÇİNECEK PARAMIZ YOK!
BEN DE SİZİN İÇİN ÜZÜLÜYORUM. FAKAT YAPILANLAR AÇIK OLARAK YA-PILDI!..

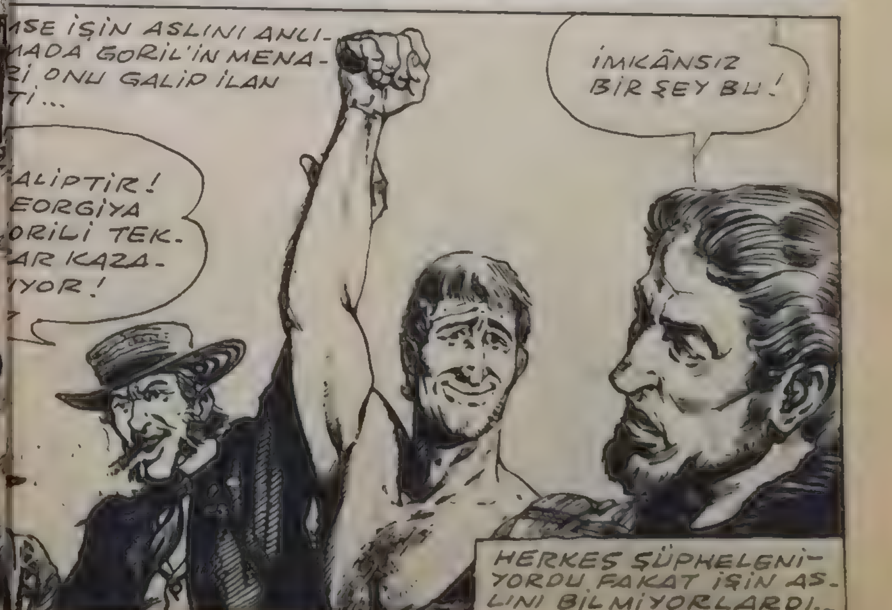
..NRA GORİL'İN MENAJERİNİN ..ZÜ BİRDEN AYDINLANDI..
EĞER BURALARDA GORİL'İ YENECEK BİRİNİ BULURSANIZ PARALARINIZI İADE EDERİM!?
HERKES GORİL'İN VÜCUD.. BAKTI. PARALARINI GERİ.. MAK FİKRİ DAHA AĞIR BASIYORDU...
BİLİYORSUNUZ Kİ ONA BUGÜNE KADAR DAYANACAK BİR ADAM ÇIKMADI!..
..İHAYET DEYVİ İLE GORİL ..EYDANA ÇIKTILAR. GORİL...
..ADAM GİBİ BİRİNİ BULAMADINIZ MI?.. BU ADAM BENİM YUMRUĞUMUN ..RÜZGÂRINDAN DÜŞÜP BAYILIR!
GEL DE GÖREYİM!
İKİ ADAM ORTAYA GELMİŞLERDİ...
SENİNLE DÖĞÜŞMEK BENİM İÇİN BİR ZEVK OLACAKTIR.
O ZEVK ASIL BENİM OLACAK!
BİRDEN ADAMLARDAN BİRİNİN ATTIĞI SEVİNÇ ÇIĞLIĞI HEPSİNE BİRDEN SİRAYET ETTİ.
BULDUM! DEYVİ KROKET!
O GORİLLE DÖĞÜŞEBİLİR!
..ORİL KIMILDAMAYA ..RSAT BULAMAN DEYVİ ..DESİNE DEMİ GİBİ ..R SOL KROŞE İNDİRDİ.
OFFFF!..

GORİL BİRDEN DEYVİ'Yİ YATIRARAK KAFASINA VURDU...
AL SANA!
AKAT AZ SON-
A GORİL TEK-
AR AYAKTAY-
VE DEYVİYE
ALDIRDI...
GEBE-RECEK-SİN!..
SENDE DE AMMA ÇENE VARMIŞ!
...FAKAT DEYVİ GORİLİN AYAĞINI YAKALADIĞI GİBİ O
YERE FIRLATTI...
ORİL KIPIRDAMAYA FIRSAT BULMADAN
ENESİNE DEYVİ'NİN DEMİR YUM-
UĞUNU YEDİ...
UNGH!
İŞLER TERS GİDİYOR!


DEYVİ ADAMI DÜŞÜRDÜ... VAZİYETİ FENA GÖREN MENAJER KÜÇÜK BİR ŞİŞE ÇIKARARAK DEYVİNİN AYAĞINA SÜRDÜ...
BU YAĞ İŞİ HALLEDER.


NRA DEYVİ BİRDEN KAYA-
K DÜŞTÜ. HERKES GORİL
YUMRUĞUNUN SEBEP OL-
ĞUNU ZANNETTİ.
AYY!

GORİL DEYVİ'DEN EVVEL AYAĞA KALKTI


MSE İŞİN ASLINI ANLI-
MADA GORİL'İN MENA-
Rİ ONU GALİP İLAN
Tİ...
ALİPTİR!
EORGİYA
ORİLİ TEK-
AR KAZA-
IYOR!
İMKÂNSIZ BİR ŞEY BU!
HERKES ŞÜPHELENİYORDU FAKAT İŞİN ASLINI BİLMİYORLARDI...

DEVAMI

– Ahmettt...

Niçin suratın asık Tom?

Beraber Gülelim

PASO DEDİK!.

Büyük bir müzikhol müdürüne başvuran sanatçı anlatmaya başlar:

— Müthiş bir numaram var.

— Neymiş o?

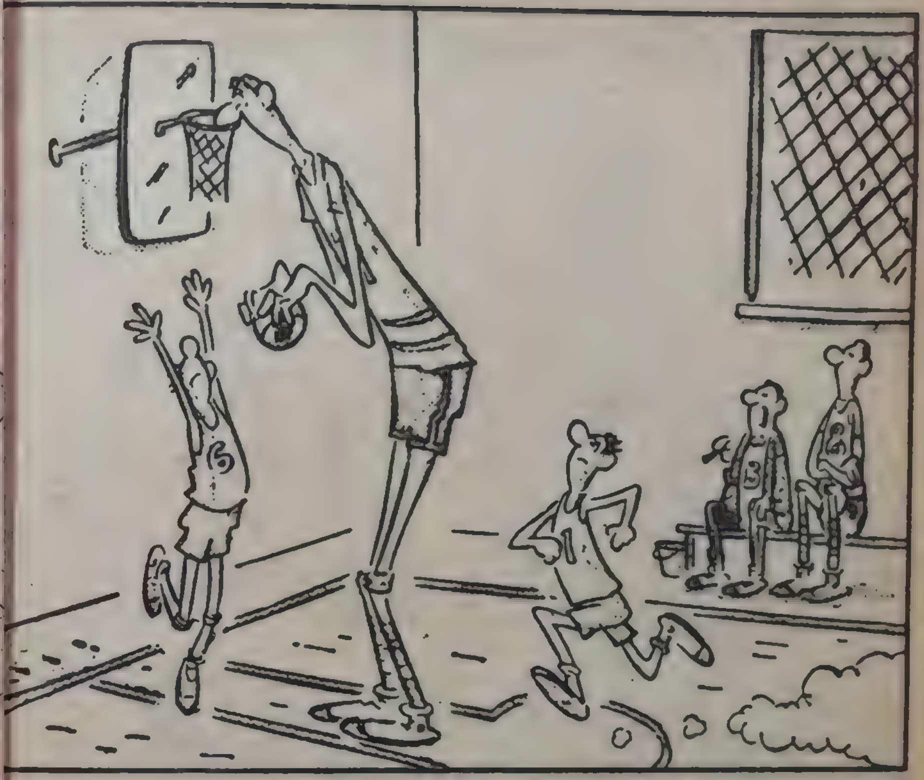
Adam sahnenin ortasına gelir. Kollarını açıp çırpar ve başlar uçmaya. Birkaç kere dönüp, aynı yere konar.

— İşte gördünüz ya, ben kuş adamım, der.

— İş yok. Taklitçi almıyoruz artık.

– Kaptan seni çağırıyor.

— İşte bodrumda oturmanın sonu budur.



— Miyop oluşu çok fena...

— Ayaklarıma değdiremiyorum ama, ikisini de görebiliyorum

ÇATLATMAK İÇİN

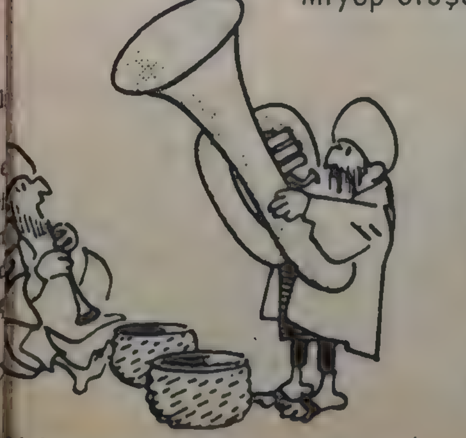
İki genç yıldız adayı karşılı çene yetiştiriyorlar:

— Aman geçen gece Fikre lerdeki partiyi görecektin şekeri Ben bütün gece şarkı söyledim

— Oh, bilmeksin ne kad memnun oldum. Çok sevindim ş kı söylemene.

— Sahi mi söylüyorsun? Ç teşekkürler.

— Elbette canım. Fikret'l hiç sevmediğimi bilirsin sen de



Yılanım biraz ağır işitir de..

— Müdürün yeğeni olur.

BULMACA

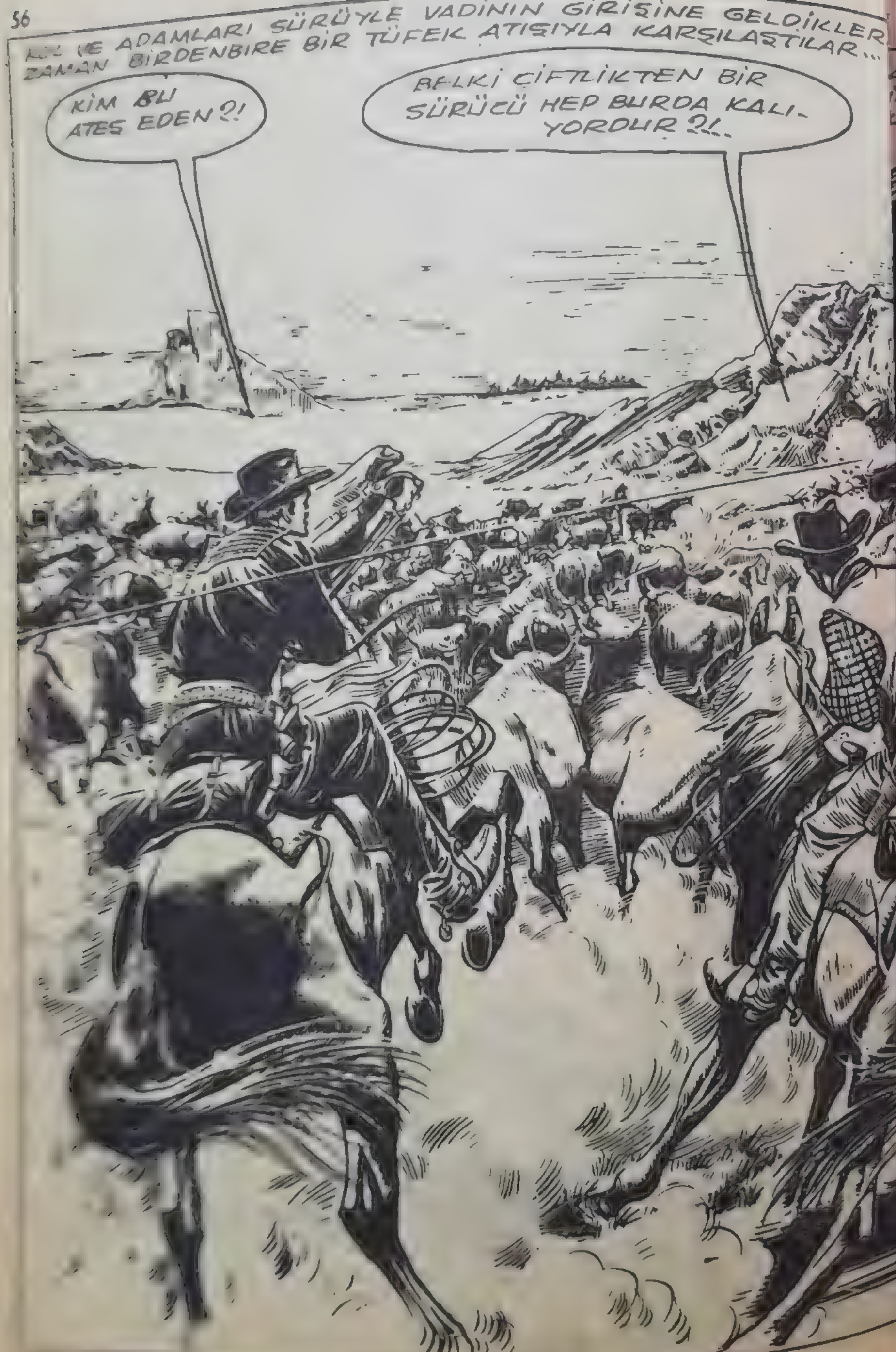
Bu iki resimd 20 tane değişik var. Onları bulabil misini

BİRAZ İLERİSİNDE
KONTROL
BU CİVARDA EN BA
Lı SÜRÜ EĞER ÇAB
HAREKET EDERSEK
BİZİM OLABİLİR.
NE YAPMAMIZI İSTİYORSUN KOL HEMEN ŞİMDİ Mİ ALALIM ?!.
RAHAT ALABİLİ-
SÜRÜNÜN
ANLIYAMAZ
BİLE !!
DAHA SONRA KOL EBİGEYL'İN YA
NA GELDİ.
BU HAYVANLAR UZUN ZAM
İHMAL EDİLMİŞ. BÜTÜN SÜ
TIRNAK VEBASI OLMUŞ!
ÇOK KÖTÜ !!.
NE YAPA-CAĞIZ ?!

APILACAK TEK ŞEY; ONLARI DEVLE.
TEPELERDEKİ KARANTİNA SAHALA.
INDAN BİRİNDE TEDAVİ ETMEKTİR.
VAKİT KAYBETMEYE GELMEZ.
EVET!. HİÇ DURMA DAN ONLARI BURDAN ÇIKARABİLİRSİNİZ.
RAZ SONRA ADAMLAR
RÜYÜ DAĞLARA DOĞRU
ÇIRIYORLARDI.
BU GÜNE KADAR YAPTIĞIMIZ İŞ. LERDEN. EN KOLAYI BU OLDU DİMİ ÇOCUKLAR ?!
TIRNAK VEBASI HA-HAA!- İYİ İŞ GÖRÜYORUZ REİS!.

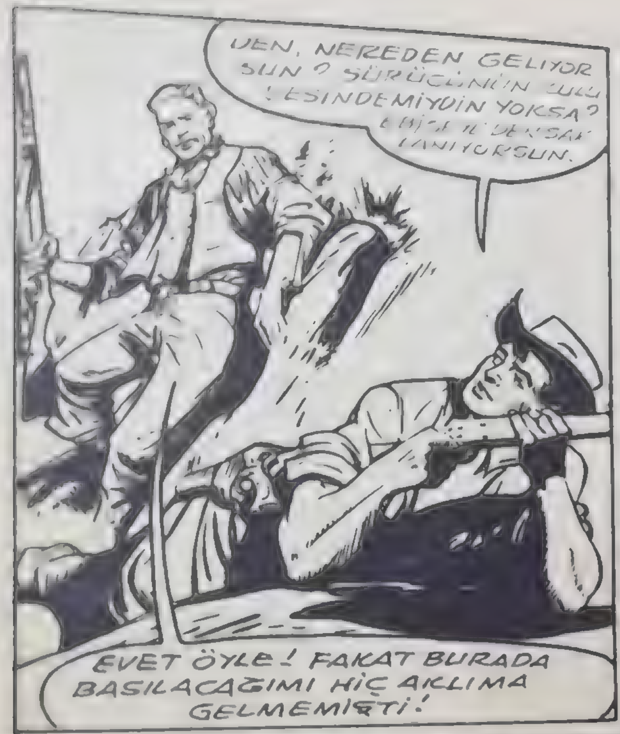
ATLERCE SONRA KAN- KID ÇİFTLİĞE DÖ NERKEN....
DEN GELİNCEYE KADAR SÜRÜYÜ KENDİ BAŞIMA OTLATACAĞIM GALİBA?!
KANSAS ÇİFTLİĞE GELİR GELME EBİGEYL SÜRÜNÜN HASTALIĞI ONA BAĞIRMAYA BAŞLADI.....
SENİN VE ARKADAŞ LARININ İŞİNİZİ YAP DIĞINIZI BİLİYOR- DUM!..
TIRNAK VE- BASI MI ?! SİZ ALDATMISLA TAM DÜZENB BİRİNE İNAN MIŞSINIZ!
KANSAS HEMEN ATINA ATLADI.
SÜRÜYÜ KURTARMA- YA GİDİYORUM. SİZ HE- MEN ŞEHRE ÇOCUKLARI ÇAĞIRMAYA GİDİN!.

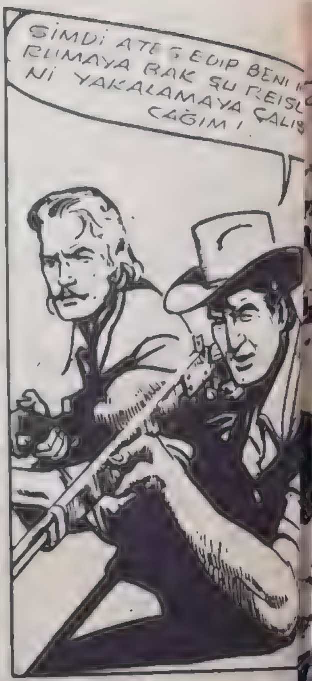
LARA DURUMU ANLATIN HEMEN GELECEK- LER
KANSAS HEMEN ATINI SÜRDÜ.
BARI ONLARA YETİŞME- DEN SINIRI GEÇMESE- LER. HERHAL ŞİMDİ VAHŞİ AT VADİSİNDE- LER. KESTİR- ME YOLDAN GİTMELİYİM.
KANSAS VADİYE GELDİĞİ ZAMAN UZAKTAN GEL- MEKTE OLAN SÜRÜ BELİRMİŞTİ.
TAM VAKTİNDE GELMİŞİM. ŞİMDİ BU HAYVANLARI BURAYA SOKMAMAYA BAKMA- LIYIM!.


VE ADAMLARI SÜRÜYLE VADİNİN GİRİŞİNE GELDİKLER
ZAMAN BİRDENBİRE BİR TÜFEK ATIŞIYLA KARŞILAŞTILAR...
KİM BU ATEŞ EDEN?!
BELKİ ÇİFTLİKTEN BİR SÜRÜCÜ HEP BURDA KALIYORDUR?!..

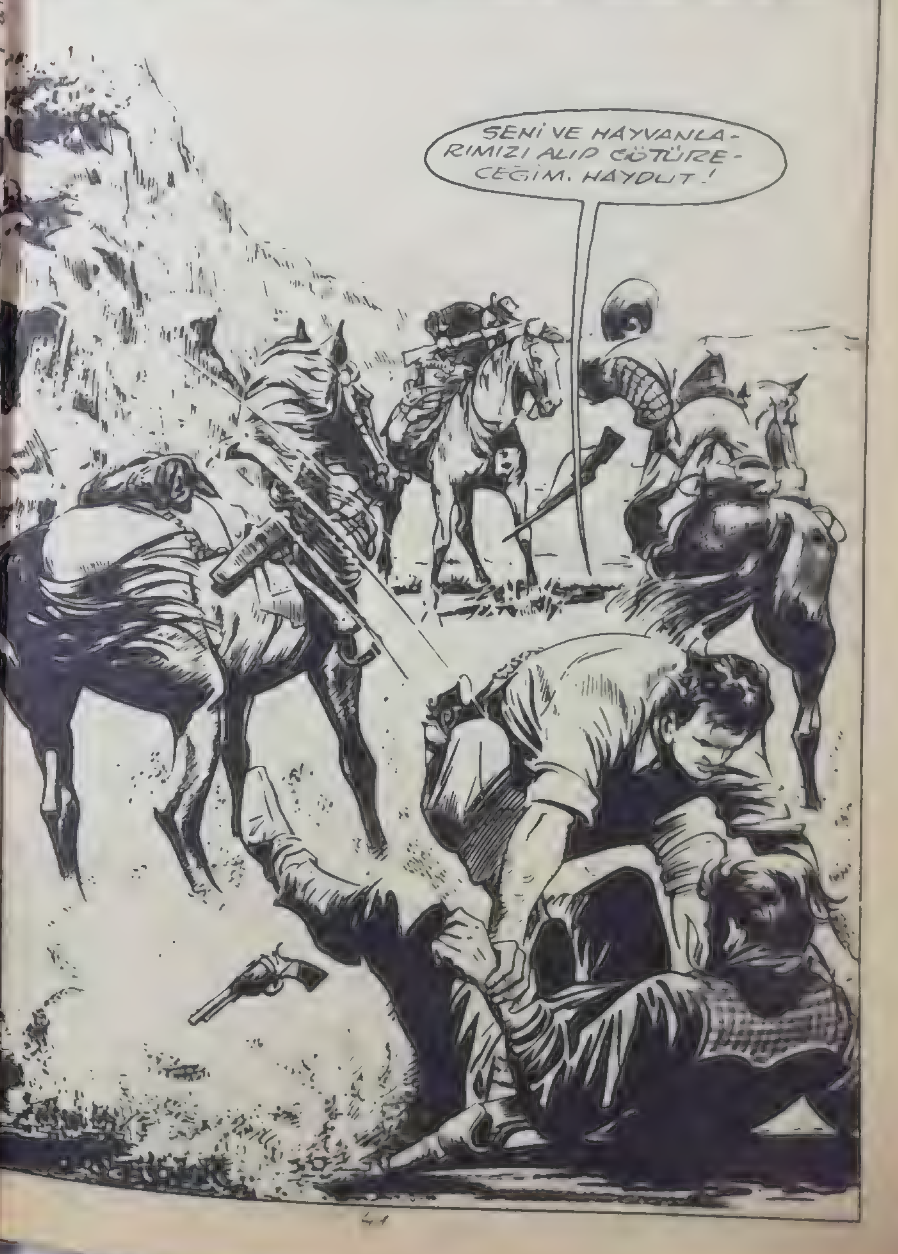
ANSAS'IN DEVAMLI ATEŞ ORADA ESKİ
İR SÜRÜCÜ KULÜBESİNDE UYUMAKTA
AN BİR ADAMI DA UYANDIRDI. BU
DEN DİRU'UYDU....
NEYSE KANSAS'MIŞ. ELİNDEKİ SİLAH DA BENİMONA HEDİYE ETTİĞİM UZUNMENZİLERDEN BİRİ. HERHALDE BAŞI DERTTE!..

NİĞE KAPILAN HAYVANLAR
NTROLSUZ BİR HALDE
ĞA SOLA KAÇIŞIP DURUYORLARDI...
ATEŞ EDEN BİR TEK ADAM VAR. TEMİZLEYİN ONU. YOKSA SÜRÜYÜ VADİYE SOKAMIYACAĞIZ.


UEN, NEREDEN GELİYOR SUN ? SÜRÜCÜNÜN ESİNDEMİYDİN YOKSA ? LANIYORSUN.
EVET ÖYLE! FAKAT BURADA BASILACAĞIMI HİÇ AKLIMA GELMEMİŞTİ!

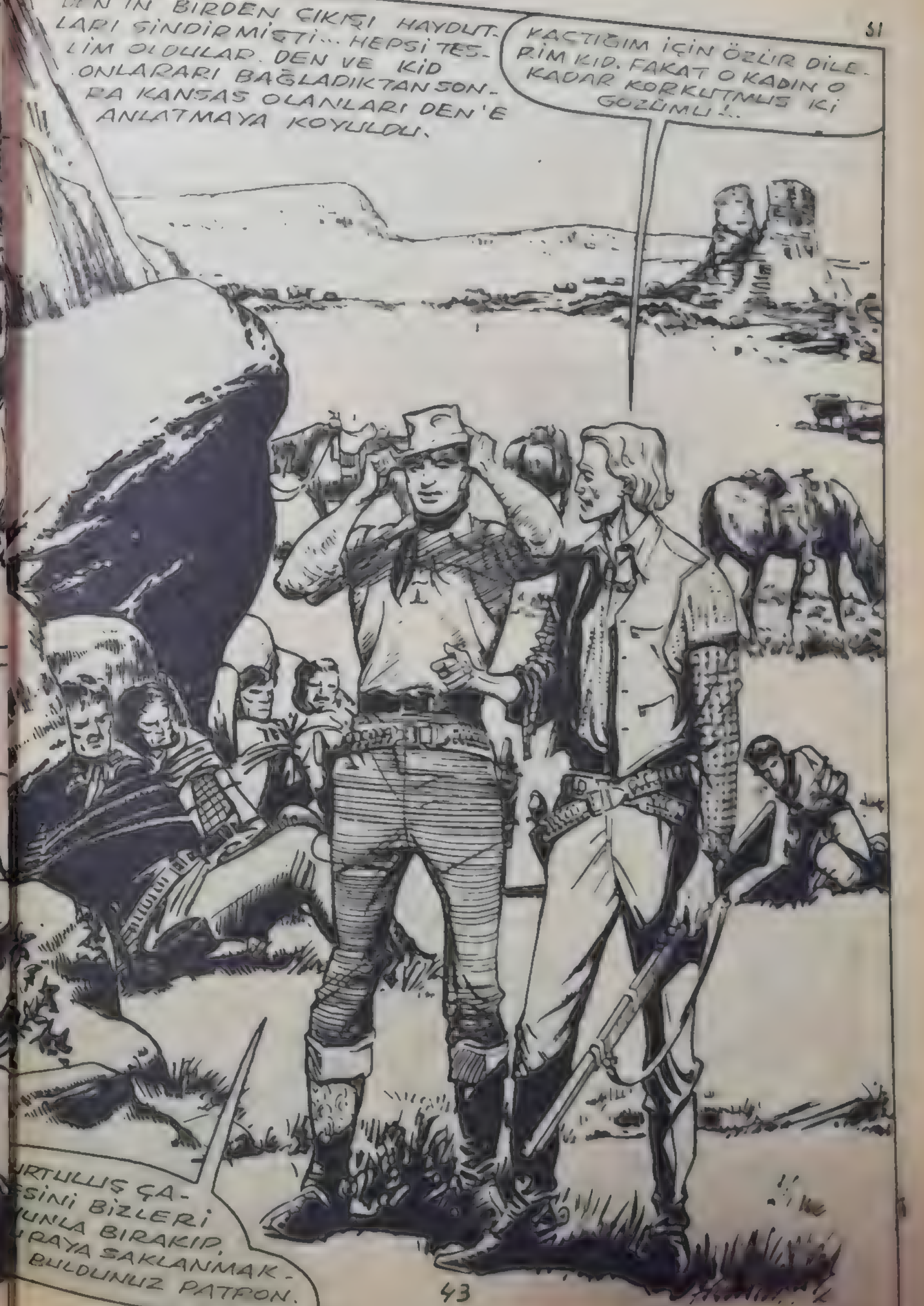

ŞİMDİ ATEŞ EDİP BENİ RUMAYA BAK ŞU REİSİ Nİ YAKALAMAYA ÇALIŞ CAĞIM!

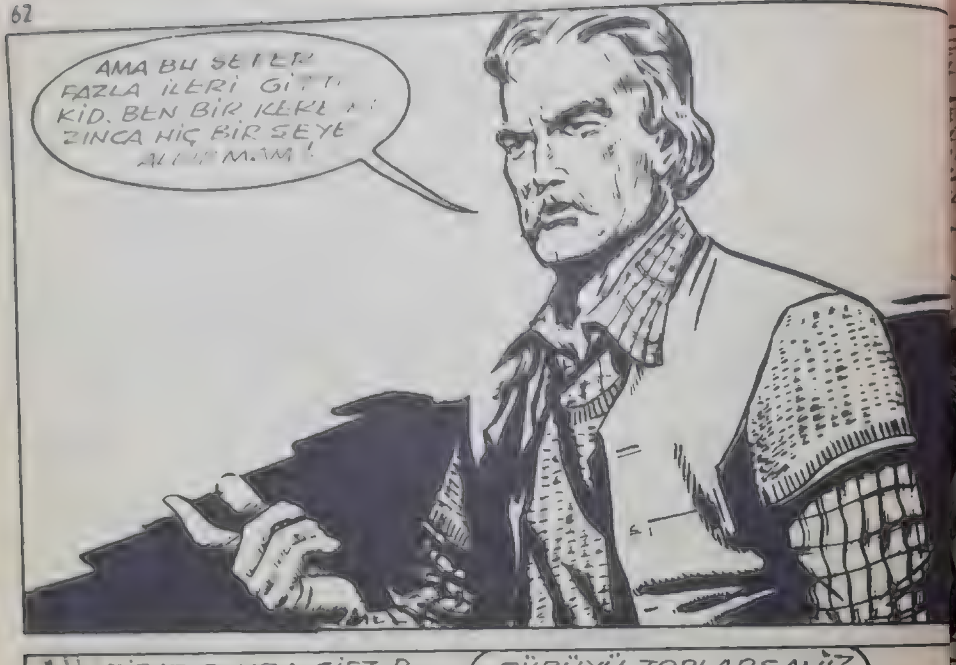
ONLAR YAKLAŞINCA KANSA BİRDE ÇETE REİSİNİN ÜZERİNE ATLADI...
SİZİNLE HE-SAPLAŞALIM!..


KANSAS KİD ADAMI ATTAN DÜŞÜREREK ÇİMENE YATIRDI.
SENİ VE HAYVANLA-RIMIZI ALIP GÖTÜRE-CEĞİM, HAYDUT!

KANSA ONU HAKLADIKTAN SONRA ÖBÜR ADAMLARLA DÖĞ
MEYE BAŞLADI...

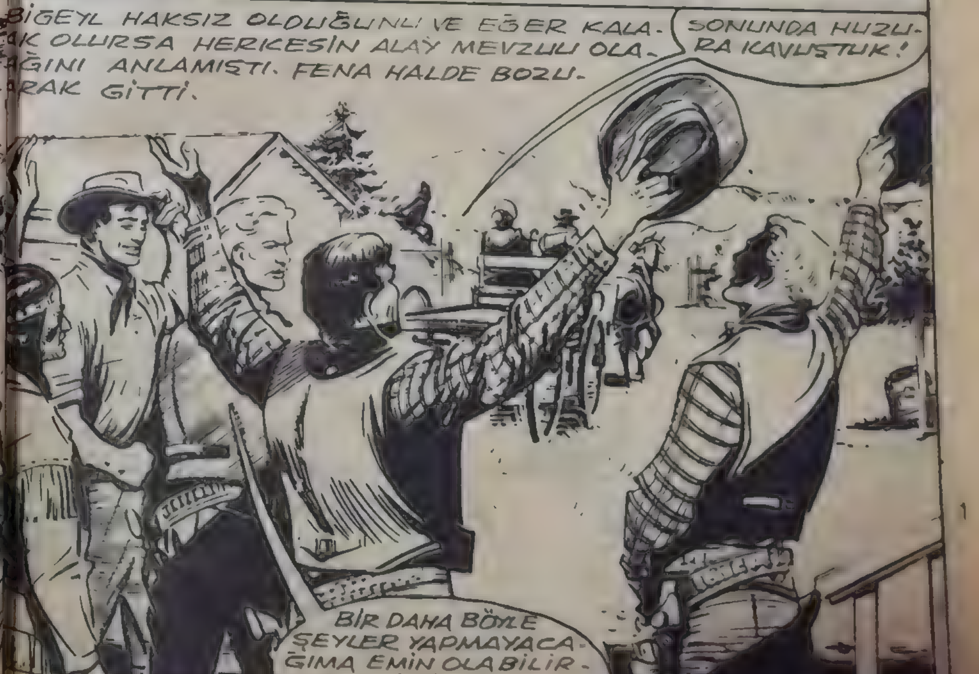
BIRDEN DEN'İN SERTSESİ DUYULDU...
SİLÂH-LARI ATIN


DEN'İN BİRDEN ÇIKIŞI HAYDUT-LARI SİNDİRMİŞTİ... HEPSİ TES-LİM OLDULAR. DEN VE KİD ONLARARI BAĞLADIKTAN SON-RA KANSAS OLANLARI DEN'E ANLATMAYA KOYULDU.
KAÇTIĞIM İÇİN ÖZLİR DİLE-RİM KİD. FAKAT O KADIN O KADAR KORKUTMUŞ Kİ GÖZÜMÜ!..
RTULUŞ ÇA-ESİNİ BİZLERİ UNLA BIRAKIP, RAYA SAKLANMAK-BULDUNUZ PATRON.

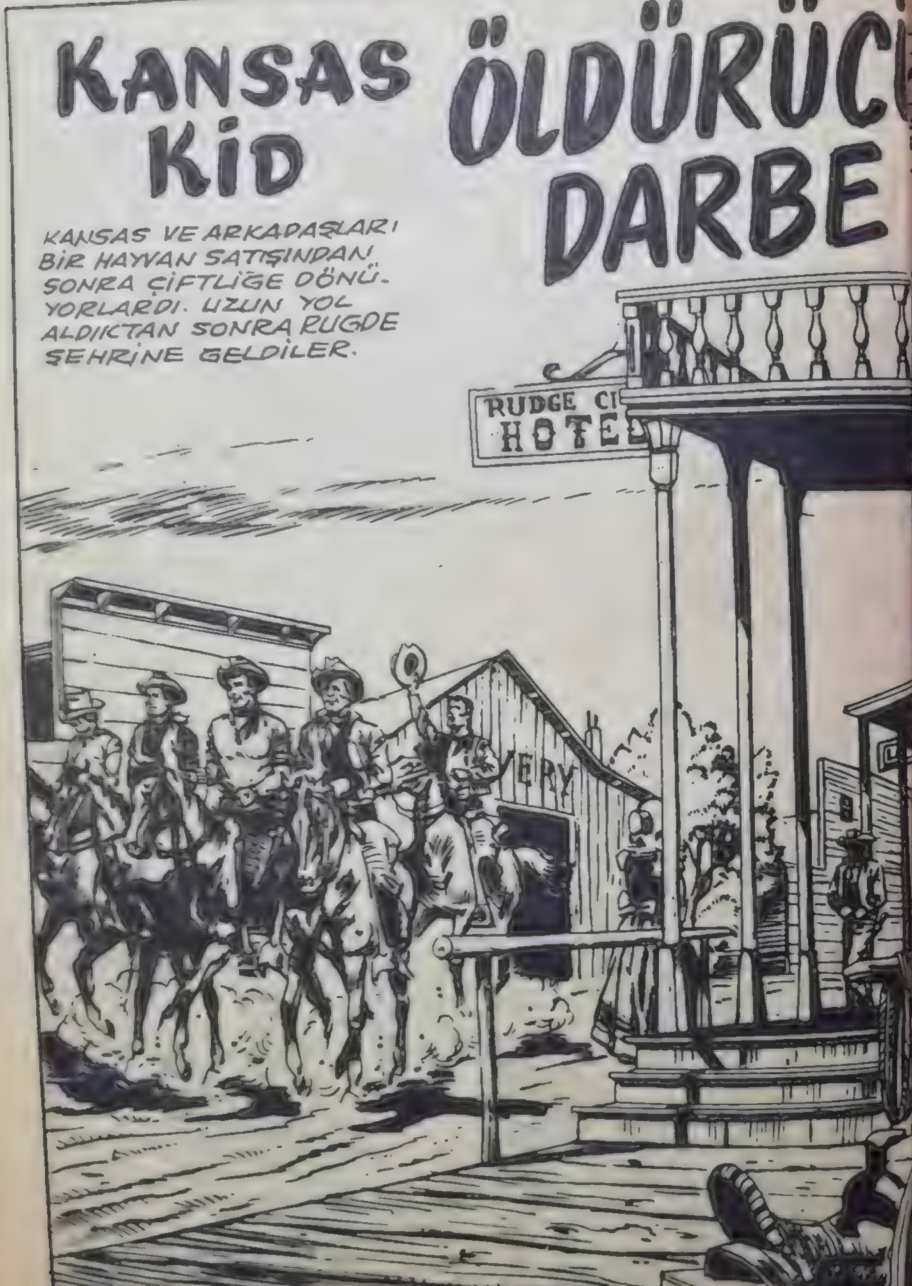

AMA BU SE
FAZLA İLERİ Gİ
KİD. BEN BİR KERE
ZINCA HİÇ BİR ŞEYE
M.AM!

BİRAZ SONRA ÇİFT D. ÇİFTLİĞİN KOVBOYLARI DA GELDİLER..
SÜRÜYÜ TOPLARSANIZ İYİ OLACAK ÇOCUKLAR.
BU BİZİM PATRON!?
EVET. ŞİMDİ SİZDEN TEKRAR BENLE ÇALIŞMANIZI RİCA EDİYORUM. DERSİMİ ALDIM BİR KERE.

ÇİFTLİĞE DÖNDÜK.
LERİ ZAMAN...
BİGEYL, SENİN YÜ-
ÜNDEN KOVBOYLARI-
VE HAYVANLARIMI
AYBEDİYORDUM. HE-
N ÇİFTLİĞİ TERKET.
PEKİYİ DEN. ARTIK BURDA BİR DAKİKA KALAMAM!!..

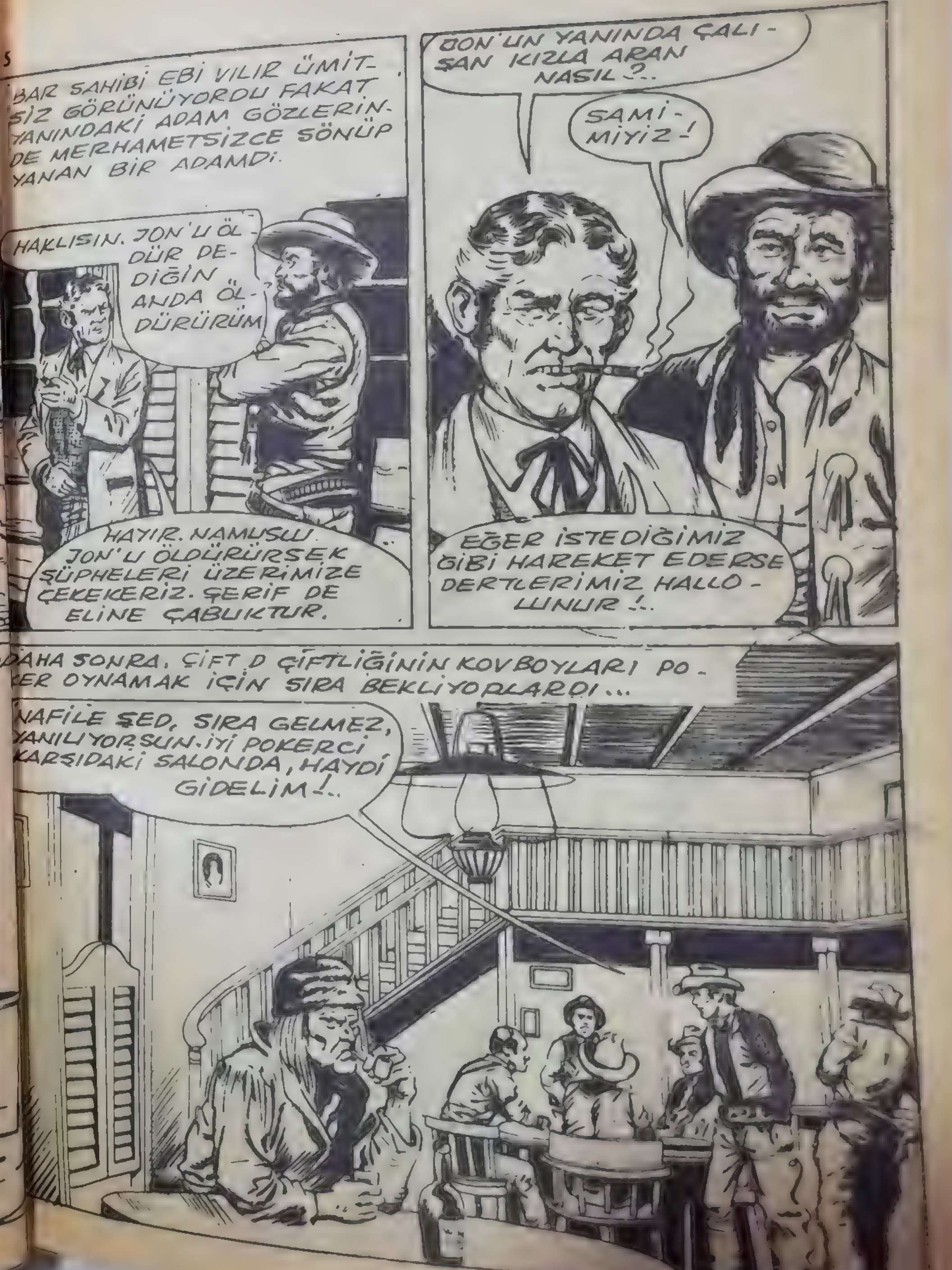

BİGEYL HAKSIZ OLDUĞUNU VE EĞER KALA-
AK OLURSA HERKESİN ALAY MEVZUU OLA-
AĞINI ANLAMIŞTI. FENA HALDE BOZU-
ARAK GİTTİ.
SONUNDA HUZURA KAVUŞTUK!
BİR DAHA BÖYLE ŞEYLER YAPMAYACAĞIMA EMİN OLABİLİRSİNİZ!!..

BİTTİ


KANSAS KID
ÖLDÜRÜCÜ DARBE
KANSAS VE ARKADAŞLARI BİR HAYVAN SATIŞINDAN SONRA ÇİFTLİĞE DÖNÜYORLARDI. UZUN YOL ALDIKTAN SONRA RUGDE ŞEHRİNE GELDİLER.
RUDGE CI HOTEL
ERY

...ŞEHRİN EN BÜYÜK OYUN SALONLA-RINDAN BİRİNİN ÖNÜNDE DURDULAR...
SÖYLEDİKLERİMİ UNUTMAYIN. PARANIZI HARCAMAYIN. SED, ONLARA GÖZ KULAK OLUVER..
MERAK ETME! KORLİ'YE DE GÖZ KULAK OLURUM.
THE MIGHTY DOLLAR SALOON
ÜYÜK NED, KANSAS'IN ARKASINDAN AĞIRDI...
ARKADIŞIN ŞERİFİ ZİYARET ET. BİZİM İÇİN HİÇ MERAK ETME!
STABLE

ŞERİF JIM MESKIL KANSAS'IN ESKİ ARKADAŞIYDI. KANSAS ONA UĞRAMADAN GEÇEMEZDİ. YOLDA ŞEHRİN SAKİNLE
DE ONU SELAMLIYORLARDI.
HOŞ GELDİN KANSAS!.
MERHABA BOB! OĞLUNU BEN GÖR YELİ BERİ ÇOK YÜMÜŞ!..
FAKAT SAĞLAM PARA SALONUNUN ÖNÜNDEKİ İKİ AD HALLERİNDEN MEMNUN DEĞİLLERDİ...
OLANLARI GÖRÜYOR MUSUN? PARA TÜKETMEYE GELEN BİR KOVBOY KAFİLESİ DAHA KAÇTI. BU GİDİŞLE BAR'I KAPATACAĞI GALİBA?!.
SAĞLAM PARA BAR


BAR SAHİBİ EBİ VILIR ÜMİTSİZ GÖRÜNÜYORDU FAKAT YANINDAKİ ADAM GÖZLERİNDE MERHAMETSİZCE SÖNÜP YANAN BİR ADAMDI.
HAKLISIN. JON'U ÖLDÜR DEDİĞİN ANDA ÖLDÜRÜRÜM
HAYIR. NAMUSLU. JON'U ÖLDÜRÜRSEK ŞÜPHELERİ ÜZERİMİZE ÇEKERİZ. ŞERİF DE ELİNE ÇABUKTUR.
DON'UN YANINDA ÇALIŞAN KIZLA ARAN NASIL?..
SAMİMİYİZ!
EĞER İSTEDİĞİMİZ GİBİ HAREKET EDERSE DERTLERİMİZ HALLOLUNUR!..
DAHA SONRA, ÇİFT D ÇİFTLİĞİNİN KOVBOYLARI POKER OYNAMAK İÇİN SIRA BEKLİYORLARDI...
NAFİLE ŞED, SIRA GELMEZ, YANILIYORSUN. İYİ POKERCİ KARŞIDAKİ SALONDA, HAYDİ GİDELİM!..

ŞED KORLİYİ KENARA ÇEKER...
KANSAS'IN SÖYLEDİKLERİNİ İŞİTMEDİN Mİ? ORADA HİLE YAPILIYORMUŞ!.. BİRAZ DAHA BEKLE ŞANSIN AÇILACAKTIR!..
TABİİ KORLİ. ŞED'İN DEDİĞİNİ YAP. KAZANACAĞINDAN EMİNİM!..
HAKIKI VAV KOVBOY. KAZANACAKSIN!..
ANİDEN PERDENİN AÇILDIĞI GÖRÜLDÜ

KIZIL SAÇLI KIZ YAKLAŞTI...
TABİİ BAYAN. HAKLISINIZ!
KIZ YAVAŞÇA KOVBOY'UN TABANCASIN ALDI...
TABANCAYI N'APACAKSIN?..
KIZ PERDEDİN ARKASINA SIVIŞINCA İRİ KIYIM BARMEN KORLİ'Yİ GEÇİRMEDİ...
YAVAŞ OL. ORASI KADINLARIN GİYİNME ORASIDIR!..
FAKAT KIZ SİLÂHIMI ALDI!..

BARMAN KORLİ'YE BİR BARDAK SODA İKRAM EDEREK...
BİRAZ SONRA PERDE ARALANDI...
ARADIĞIN BU SİLÂH MIYDI KOVBOY!?
KORLİ HEMEN SİLÂH'I KAPTI...
KİD BİR DE BAŞINIZI DERDE SOKMAYIN DEMİŞTİ.
ÇİFTLİĞE DÖNDÜĞÜMÜZDE DEN'A BİR KIZIN SENİN SİLÂHINI NASIL ALDIĞINI ANLATAYIM DA GÖR!..

ÇİK OYUNCULARDAN BİRİNİN BIRAKIP GİTTİĞİ KOLTUĞU ÇEKTİ VE
GEL BAKALIM, OTUR ŞURAYA!..
NAMUSLU JON'UN MASASINDA HER KES YETERİ KADAR PARA KAZANARAK GİTMİŞTİR. BUYURUN!
KORLİ MASAYA OTURUNCA ARKADAŞLARI DA PARA VERDİLER..
KORLİ BİZİM HAS OYUNCUMUZDUR, NAMUSLU JON. HEPİMİZİ İÇİN O OYNAYACAK. HAYDI KORLİ GÖSTER KENDİNİ.

KORLİ BİR İKİ ELDE EPEY PARA KAZANABİLDİ. ARKADAŞLARI BAR'A ÇEKİLDİLER...
PARAYI ARTIRIYORUM KOVBOY!

DEVAM ETMEK SENİN İÇİN İYİ OLUR KOL. PARA KAYBETMEKTEN HOŞLANMAZSIN.
ELİMDEKİ KAĞITLARLA HİÇ KAYBETMEK İSTEMEM!..

KORLİ İKİ YÜZ DOLAR KAZANDI VE KAYBETTİ. NAMUSLU JON O ZAMAN KAĞITLARINI MASAYA KOYDU.
BU ELİ DE BİTİRDİKTEN SONRA GİDİN BAYIM!.
NE KADAR KAZANDIĞINI ANLAMAK İÇİN DEVAM EDECEĞİM!!.
BUGÜN ŞANSIM İYİ GİTMİYOR!..

KORLİ KAĞITLARINI ÇEVİRDİ. HEPSİ DE FAVORİ KAĞITLARDI.
HİLE YAPTI!.
DUR! SİNİRLENME!!.

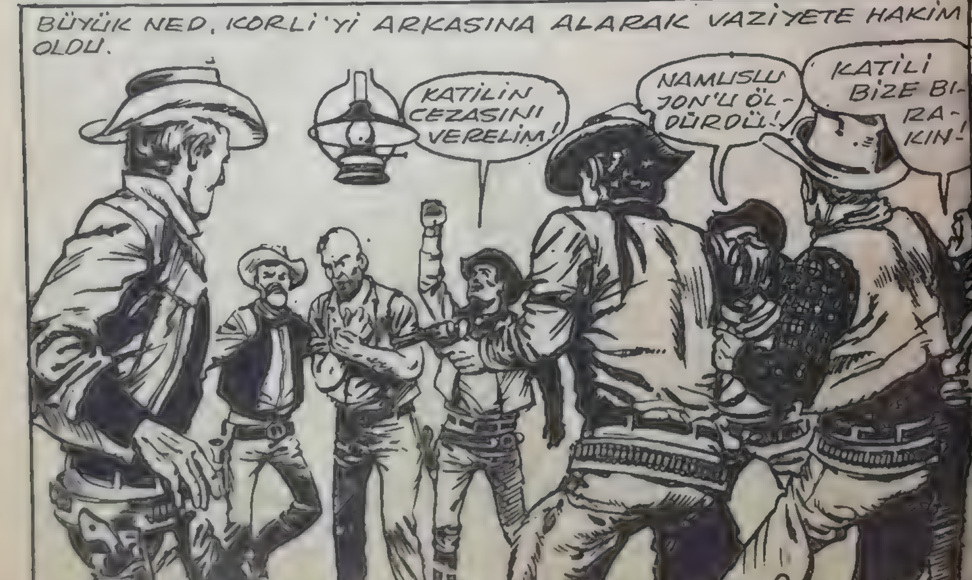
SEN BU İŞE KARIŞMA NAMUSLU! KANDIRMASINA RAZI OLAMAM
KOL HARDİ'NİN ELİ SİLÂHINA GİTMİŞTİ...

FAKAT TABANCASINI HENÜZ ÇEKMEMİŞTİ Kİ NAMUSLU JON'UN KENDİSİNE DOĞRU...

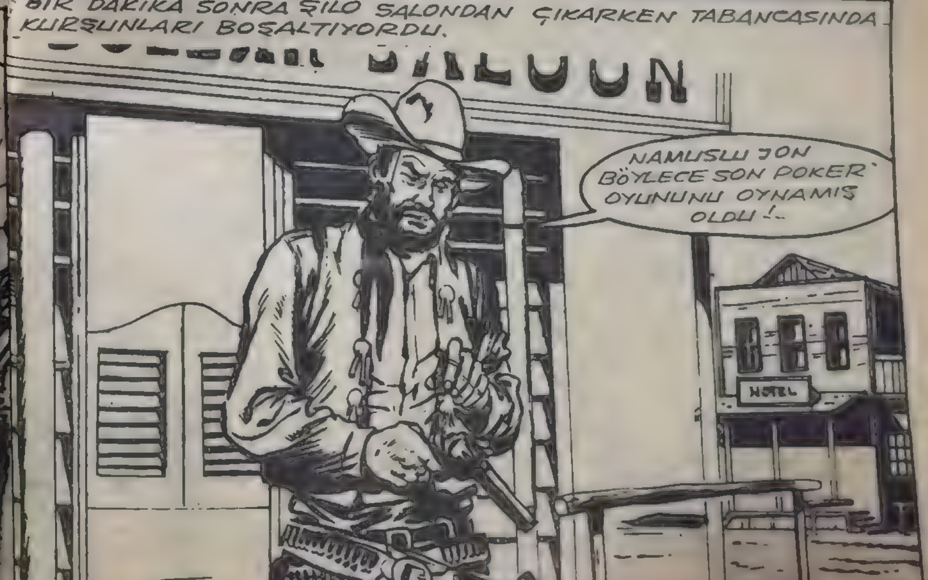
...YIKILDIĞINI GÖRDÜ.
BU HİLEBAZ NAMUSLU JON'U VURDU!!..

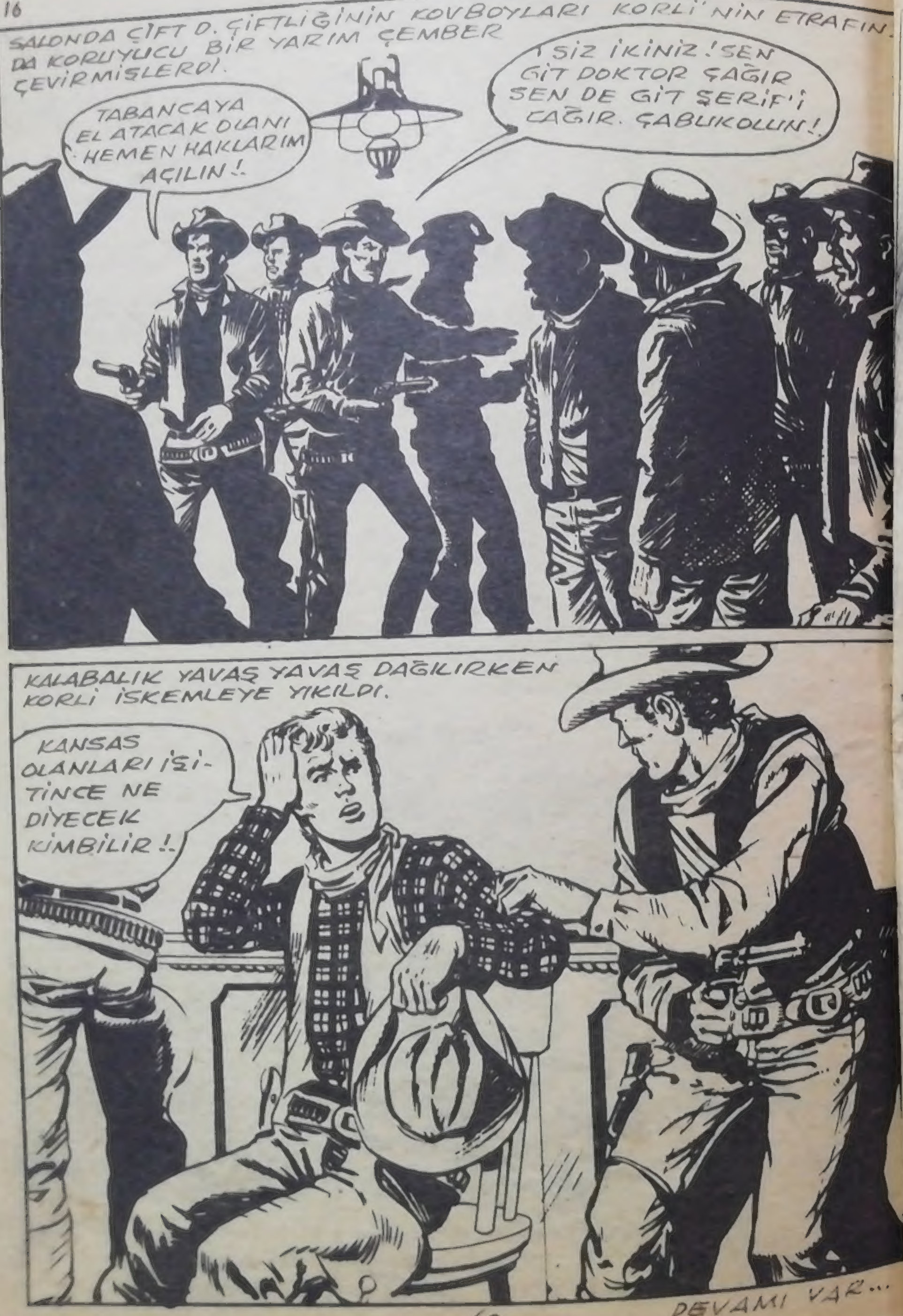
BİRDE İRİ YARI BARMEN KORLİ'NİN ELİNİ BÜKTÜ...
PİS KATİL!..

BÜYÜK NED, TABANCASIYLA BARMEN'İN ELİNE ŞİDDETLİ BİR DARBE İNDİRDİ...
AL SANA!
UGH!..


BÜYÜK NED, KORLİ'Yİ ARKASINA ALARAK VAZİYETE HAKİM OLDU.
KATİLİN CEZASINI VERELİM!
NAMUSLU JON'U ÖLDÜRDÜ!
KATİLİ BİZE BIRAKIN!

KALABALIK KORLİ'YLE MEŞKUL OLDUĞU İÇİN KİMSE YUKARDAN BİR KEDİ GİBİ SESSİZCE SÜZÜLEREK BASAMAKLARI ATLIYAN ADAMI GÖRMEDİ.....


BİR DAKİKA SONRA ŞİLO SALONDAN ÇIKARKEN TABANCASINDA KURŞUNLARI BOŞALTIYORDU.
NAMUSLU JON BÖYLECE SON POKER OYUNUNU OYNAMIŞ OLDU!..
HOTEL



BİR ŞAMPIYONUN SONU : Nino Farina, dunyanın en büyük otomobil yarışçısı idi. Hayatı daima tehlikelerle geçmişti. 60 yaşına girdiği halde hâlâ yarışlara katılıyordu. Dunya şampiyonu olduğu yarışını bitirdikten sonra, otomobili devrilerek öldü.

Yaşanmış Hikâyeler :

Dalgınlığın Bedeli

Yazan: Adriano del Vivo
Çeviren : Tüzin Musabay

GECE yarısına doğru yeni evlilerin dâvetlileri çılgınca eğleniyorlardı. Misafirlerin boşalan kadehlerini gören Don Lorenzo, gelinin babası, onları tekrar doldurmaktan sonsuz bir zevk duymaktaydı.

Sadece Doktor Angelo Belli yavaş yavaş içiyordu.

Bu sırada kapı çalındı ve kucağında bir çocuk taşıyan genç bir adam Doktorla görüşmek istediğini söyledi. Doktor'a haber verdiler.

leri bir kere daha tebrik ederek yanlarından ayrıldı.

Doktor bekâr olduğu için hastahanenin çok yakın olan lojmanında kalıyordu. Biraz sonra lojmanına gelen genç doktor kendi kendine.

— Çok uykum var ama önce çantamdaki ilâçları yerlerine yerleştirmem lâzım, diye düşündü.

Bir aralık eline morfin kutusu geçti. Doktor:

Doktor hasta çocuğu muayene etti ve babasına:

— Çocuğunuzun karnı ağrıyor! dedi. Ve çantasındaki ilâçlardan birini çıkararak uzattı.

— Bunlardan üç tanesini bir arada çocuğunuza içirin. Yarın ben bir ara uğrar yavrucakla meşgul olurum. Siz bana adresinizi verin.

Hasta çocukla, babası teşekkür ederek ayrıldılar. Zaten dâvetliler de yavaş yavaş gitmeye başlamışlardı. Doktor dâvetin sonuna kadar kaldı. Kimse kalmayınca o da kalktı yeni evli-

— Tuhaf şey, dedi. Benim iki kutu morfinimden, bir kutusunu hasta çocuğun babasına vermiştim. Hâlbuki burda gene iki kutu morfin var. Ya İstriknin zehirinin kutusu? Nerde bu Allahın cezası kutu?

Çantasını aceleyle karıştırmaya başladı. Ortalıkta kutudan eser yoktu.

— Yoksa?... Yoksa?...

Doktor ince bir ürperti da gasının bütün sırtını kapladığını duydu. Evet, iki kutu morfin ol duğu gibi yerinde duruyordu, fa kat bir kutu İstriknin zehiri or

ıdan kaybolmuştu. Anlaşılan endisi dalgınlıkla hastaya mor- n kutusu yerine İstriknin zehiri ermişti. Bunda şüphe yoktu.

Doktor adamın verdiği adre- nasıl kaptığını, evden nasıl çık- ğını bilemedi. Adresteki Yıldız ftliği, kasabanın dışında iki sa- lik yolu olan bir yerdi. Doktor lmediği yollarda gece yarısı tan dikenlerden, ısırgan otla- ndan eli yüzü sıyrık içinde ka-

larak ve nefesinin yettiği kadar koşmaya çalışarak ilerliyordu. Nihayet Yıldız çiftliğine vardığında tek bir evin penceresinde ışık gördü. Gecenin bu saatinde evin kapısını yumruklamaya başladı.

— Açın! Açın! Ben doktorum! Hastayı görmeliyim!

Az sonra kapı açıldı. Genç doktorun ilk olarak gözü yatakta elinde bir bardak su olduğu

hâlde oturmakta olan çocuğa iliş ti. İlâç kutusu açıktı ve 20 kadar tablet sehbanın üzerine yayılmıştı. Çocuk bunları yavaş yavaş içmeye çalışıyordu.

Annesi:

— İyi ki geldiniz doktor. İlâç yavrumun çok hoşuna gitti. Beş-altı tane kadar içti. Daha ne kadar almalı? Prospektüste yazılı değil, diyerek ilâçların içlerinden çıkan cinsinden bir prospektüsü doktora uzattı.

Doktor kâğıdın muhteviyatını âdeta yutarcasına okudu.

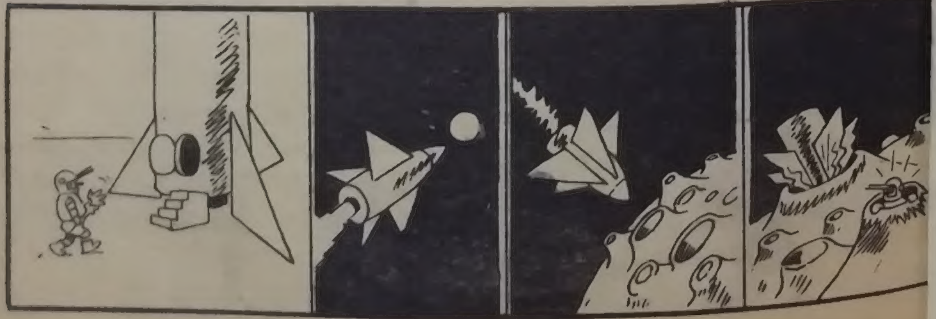
Kâğıtta:

— Benzer Taklit seri! Dikkat! Tabletler sadece şeker ihtiva eder. Tıbbî hiçbir kıymeti yoktur, yazılıydı.

Şükür Tanrıya! Çocuğa verdiği ilâç, harp sırasında hakiki ilâçlar çok pahalı olduğu için, ilâç fabrikalarının hekimlere numune olarak gönderilmek üzere hazırlattıkları taklit seridendi.

– Pıssttt...

«Bu hikâyede geçen olaylar hakiki hayatan alınmıştır. Hâdise 1945 senesinde İtalya'nın Brescia (Marone) kasabasında geçmiştir.»



YAZISIZ

DEYVİ KROKET

HAFTALIK RESIMLI MACERA DERGISI

Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni R.R.A. adına OĞUZ ÖZDEŞ • Ankara Cad. 45, Güncer han No. 19. İstanbul Telefon: 27 30 07
Kapak ve iç baskı Duran Ofset, İstanbul •